# **G.H.C**

 REPRISE : Niveau D PONEY & CHEVAUX

###  Jugée par  : POURCENTAGE : %

##  Lieu : LE : / /

 CAVALIER : PONEY/ CHEVAL :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  MOUVEMENTS | /10 | COMMENTAIRES |
| 1. | A-XXC | Entrer au trot de travail assisArrêt et salut- Départ au trot de travail assisPiste à main droite |  |  |
| 2. | B | Volte de 10 mètres de diamètre |  |  |
| 3. | A-C | Serpentine de 4 boucles-Piste à main gauche |  |  |
| 4. | E | Volte de 10 mètres de diamètre |  |  |
| 5. | F-X- H H | Changement de main au trot moyen enlevéTrot de travail assis |  |  |
| 6. | C | Arrêt-Reculer d’une longueur de chevalArrêt-Départ au pas moyen |  |  |
| 7. | M-X-K | Changement de main au pas moyen |  |  |
| 8. | A | Galop de travail à gauche |  |  |
| 9. | A | Cercle de 20m de diamètre-dans le 2ème tiers du cercle, avancer les mains le long de la crinière pendant 2 à 3 longueurs de cheval |  |  |
| 10. | A  F-M M | Piste extérieurGalop moyenGalop de travail |  |  |
| 11. | H-X-F X | Changement de main Trot de travail assis |  |  |
| 12. | F A | Pas moyenGalop de travail à droite |  |  |
| 13. | A-X-A A | CerclePiste extérieur |  |  |
| 14. | K-H H | Galop moyenGalop de travail |  |  |
| 15 | C M-X-K K | Trot de travail assisChangement de main au trot moyen enlevéTrot de travail assis |  |  |
| 16. | AX | DoublerArrêt et Salut |  |  |
|  |  | Départ au pas moyen en laissant glisser les rênes, quitter la piste rênes longues. |  |  |
| NOTES D’ENSEMBLE |  | SIGNATURE : |
| 1. Allures et Régularité /10
 |  |
|  2. Impulsion /10 |  |
|  3. Soumission, Décontraction, Légèreté /10 |  |
| 1. Position et Assiette du cavalier,

Correction des aides /10 |  |
|  |  |
| TOTAL SUR : 200 |  |